

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБУ «МЦ»

С.В. Томилова

«25» марта 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля «АРТ Квадрат»

Зеленогорск 2019 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Молодежный творческий фестиваль «АРТ Квадрат» (далее – Фестиваль) проводится в рамках Закона «Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» и Закона «О государственной молодежной политике Красноярского края».

1.2. Фестиваль проводится в соответствии с действующим Российским законодательством и утвержден настоящим положением.

1.3. Фестиваль проводится в рамках реализации плана работы Региональной Флагманской программы «АРТ - парад».

1.4. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля.

1.5. Организатором Фестиваля-конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение «Молодежный центр» (далее МБУ «МЦ»).

1.6. Спонсорами Фестиваля могут стать государственные и общественные организации всех уровней, осуществляющие финансовую поддержку фестивальных мероприятий, а также оказывающие техническую, организационную и интеллектуальную помощь в подготовке, организации и проведении фестивальных мероприятий.

1.7. Организатор Фестиваля решает все вопросы финансирования, кадрового обеспечения, PR-сопровождения, состав жюри, атрибутику фестиваля, при необходимости формируют общественный совет Фестиваля, а также решает другие вопросы, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля.

1.8. Общий контроль за подготовкой, организацией, и проведением мероприятий Фестиваля осуществляет специалист по работе с молодежью МБУ «МЦ» Ушакова Ярослава Станиславовна (т. 3-52-01).

2. ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целью фестиваля является поддержка и развитие молодежного творчества, выявление талантливой молодежи города Зеленогорска.

3. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Поддержка и продвижение талантливой молодежи города Зеленогорска;

3.2. Выявление новых талантов и пропаганда достижений творческой молодежи.

3.3. Вовлечение посетителей фестиваля в творческий процесс и работу по созиданию фестиваля, создание условий для творческой самореализации всех участников Фестиваля;

3.4. Воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

3.5. Создание условий для творческих контактов и обмена опытом участников Фестиваля;

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа:

- 1 этап: Подача заявок 25.03.2019 – 19.04.2019

- 2 этап. Фестиваль пройдет 27.04.2019 в 16:00 в МБУ «МЦ». Организатор вправе внести изменения, заранее уведомив участников.

5. СРОКИ И МЕХАНИЗМ ПОДАЧИ ЗАЯВОК

- Заявка на участие в Фестивале (Приложение 1) принимаются по адресу: ул. Гагарина, 18, МБУ «МЦ», кабинет «Специалисты» (первый этаж напротив пункта охраны) или заявку можно отправить по электронной почте mbumc@yandex.ru с

пометкой «АРТ Квадрат» с 25.03.2019 по 19.04.2019 (до 24:00 часов). Дополнительная информация предоставляется по телефону 3-52-01.

- Все пункты заявки обязательны для заполнения. Данная информация предназначена для взаимодействия Организатора с участниками Фестиваля и не будет использована в иных целях.

- Конкурсные материалы и их музыкальное, визуальное и иное сопровождение не должны содержать идею насилия, пропаганду наркотической и алкогольной зависимости.

6. НОМИНАЦИИ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. В рамках Фестиваля проводятся конкурсные мероприятия по направлению хореография.

6.2. Фонограммы с высоким качеством звука записываются на отдельных USB – носителях с указанием названия команды, концертного номера (визитка, домашнее задание). Фонограмма передается звукорежиссеру до начала конкурсных выступлений и должна быть установлена до начала номера.

6.3. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.

6.4. Форма проведения Фестиваля:

6.4.1. Фестиваль предполагает три соревновательные части:

1. Визитка (выступление команды длительностью не более 1 минуты). Команда исполняет танец под выбранную музыку в любой тематике и стиле, коротко представляя свою команду. В номере участвует вся команда.

2. Баттл-импровизация. Команда выбирает трех представителей от команды, которые примут участие в конкурсе. По жребию команды формируются в пары. Организатор включает произвольную музыку (Hip-hop, русская народная, Jazz, танго, ламбада, диско и т.п.) и участники от каждой команды импровизируют под музыку. Жюри определяет победителя в каждой паре команд открытым голосованием, выигравшая команда проходит в следующий тур и так до одного победителя.

3. Домашнее задание (один танец от команды длительностью не более 5 минут). Команда исполняет танец под выбранную музыку в любой тематике и стиле, раскрывая идею номера. В номере участвует вся команда.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Каждая композиция оценивается от 1 до 5 баллов по каждому критерию:

7.1. Оригинальность замысла и драматургия постановки (идея номера, творческий подход)

7.2. Исполнительское мастерство (техника исполнения, синхронность, музыкальность, выразительность исполнения, исполнительская культура).

7.3. Единый стиль команды, группа поддержки, командный дух.

7.4. Общее художественное впечатление (зрелищность) и образ.

8. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. К участию в Фестивале приглашаются коллективы от 3 до 12 человек в возрасте 14 до 18 лет.

8.2. Допускается наличие до 30% от общего количества участников младше или старше указанных возрастных рамок

8.3. Участники дисквалифицируются за нарушение регламента проведения Фестиваля, нарушение правил пожарной безопасности, недисциплинированное поведение, неуважение к другим участникам Фестиваля.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПРИЗОВОЙ ФОНД ФЕСТИВАЛЯ

9.1. Конкурсные номера оцениваются независимым жюри. В состав жюри входят люди, разделяющие идеи Фестиваля и не принимавшие участие в создании конкурсных работ. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

9.2. Состав жюри утверждается организатором и будет объявлен после окончания приема заявок.

9.3. Жюри определяет лауреатов трех степеней. Лауреаты награждаются дипломами и памятным сувенирами. Участники, не занявшие призовые места, награждаются дипломами за участие.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. Финансирование Фестиваля производится за счет средств местного бюджета и привлечения спонсорских средств.